

VIDEO OG FOTO

Formål-Video:

1. Udarbejde en film over hele projektet.
2. Tilbyde video-optagelser som dokumentation i de enkelte arbejdsgrupper.
3. Udarbejde indslag til PR.

Formål-Foto:

4. Udarbejde en foto-serie(album) over hele projektet.
5. Tilbyde at fremstille foto som dokumentation for de enkelte arbejdsgrupper.
6. Etablering af et arkiv med foto inkl. negativer over hele projektet og udvalgte emner.
7. Fremstille PR-materiale.

Fremgangsmåde - Video:

Bemanding: Poul Erik Nørgård og Christen Møller

- ad.1 Der udarbejdes en drejebog, der angiver hvad der skal optages. Drejebogen fremlægges til debat på fællesmøde. Den endelige film klippes alene af PEN og CM.
- ad.2 De enkelte arbejdsgrupper kan henvende sig for at få specielle episoder/processer optaget, der så senere kan anvendes som dokumentation.
- ad.3 Ønsker fremsendes af bestyrelsen.

Fremgangsmåde - Foto:

Bemanding: Jørn Erhardsen, Jens Arne Guldmann og Niels mørk.

- ad.4 Arbejdsgruppen er frit stillet over omfang og valg af billeder.
- ad.5 som pkt.2
- ad.6 Arbejdsgruppen opretter arkiv over egne billeder og billeder, som de enkelte arbejdsgrupper fremsender. Arkivet skal være let tilgængelig og de enkelte arbejdsgrupper skal kunne henvise til billeder i arkivet.
- ad.7 Ud fra bestyrelsens ønsker om fremstilling af specielle foto til PR.

Jens Herborg